

**PDP BES**

*Alunno*

*Scuola Primaria:*

*Classe:*

**NORMATIVA DI RIFERIMENTO**

**LEGGE 8 ottobre 2010, n.° 170**:*Nuove norme in materia di disturbi specifici di apprendimento in ambito scolastico*

**M.I.U.R. D.M. 12 luglio 2011** *Linee guida per il diritto allo studio degli alunni e degli studenti con disturbi specifici di apprendimento*

**D. M. 27 dicembre 2012** *Nota MIUR "Strumenti d’intervento per alunni con bisogni educativi speciali e organizzazione territoriale per l’inclusione scolastica";*

1. **DATI RELATIVI ALL’ALUNNO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Cognome e Nome |  | |
| Data e luogo di nascita |  | |
| Residente |  | |
| 1. **AREA DEI DISTURBI EVOLUTIVI** | | |
| Eventuali servizi socio-assistenziali o terapeutici rilevanti ai fini dell’inclusione scolastica | |  |
| Informazioni dalla famiglia | |  |
| Caratteristiche del percorso didattico pregresso **2** | |  |
| Descrizione sintetica del bambino con  Bisogno Educativo Speciale**3** | |  |

***Note***

1. Informazioni ricavabili da diagnosi e/o colloqui con lo specialista (es. ADHD, DSL = disturbo specifico del linguaggio, disturbo delle abilità non verbali, deficit dell’attenzione e della iperattività, del linguaggio, deficit delle abilità non verbali e deficit della coordinazione motoria, funzionamento intellettivo limite, disturbi dello spettro autistico lieve, ossia problematiche non certificate ai sensi della Legge 104/92 e, quindi, non destinatarie di risorse …)
2. Documentazione del percorso scolastico pregresso mediante notizie relative alla scolarizzazione e ai cicli precedenti.
3. Sintesi dell’eventuale documentazione presentata alla scuola e/o la motivazione del team per cui si è deciso di procedere con il presente modello.
4. **AREA DELLO SVANTAGGIO LINGUISTICO-CULTURALE, SOCIO- ECONOMICO**

***Legenda*:**

**0 =** L’elemento descritto dal criterio non mette in evidenza particolari problematicità

**1 =** L’elemento descritto dal criterio mette in evidenza problematicità *lievi* o *occasionali*

**2** **=** L’elemento descritto dal criterio mette in evidenza problematicità rilevanti o reiterate

**9 =** L’elemento descritto non solo non mette in evidenza problematicità, ma rappresenta un “punto di forza” dell’alunno,

su cui fare leva nell’intervento.

|  |  |
| --- | --- |
| **GRIGLIA OSSERVATIVA** | **Osservazione degli INSEGNANTI** |
| Lettura | 2 🞏1  0 9 |
| Scrittura | 2 🞏1  0 9 |
| Espressione orale | 2 🞏 1  0 9 |
| Area logico-matematica | 2 🞏1  0 9 |
| Rispetto delle regole | 2 🞏1  0 9 |
| Attenzione durante le spiegazioni | 🞏2  1  0 9 |
| Compiti a casa | 2 🞏1  0 9 |
| Comprensione delle consegne proposte in classe | 🞏2 1  0 9 |
| Esecuzione delle consegne che vengono proposte | 2 🞏1  0 9 |
| Domande pertinenti all’insegnante | 🞏2 🞏1  0 9 |
| Svolgimento delle lezioni (*distrae i compagni, disturba ecc*.) | 2 🞏1  0 9 |
| Attenzione ai richiami dell’insegnante | 2 🞏1  0 9 |
| Capacità di stare fermo nel proprio banco | 2 1 🞏0 9 |
| Si fa distrarre dai compagni | 2 🞏1 0 9 |
| Timidezza | 2 1 🞏 0 9 |
| Inclusione da parte dei compagni nelle attività scolastiche | 2 1 🞏 0 9 |
| Inclusione da parte dei compagni nelle attività di gioco | 2 1 🞏 0 9 |
| Tendenza ad autoescludersi dalle attività scolastiche | 2 1 🞏 0 9 |
| Tendenza ad autoescludersi dalle attività di gioco/ricreative | 2 1 🞏 0 9 |
| Materiali necessari alle attività scolastiche | 2 1 🞏 0 9 |
| Cura dei materiali propri e altrui per le attività scolastiche | 2 1 🞏 0 9 |
| Fiducia nelle proprie capacità | 2 🞏1  0 9 |
| Difficoltà nella lingua straniera: | 🞏comprensione 🞏lettura  scrittura |
| Nella **lingua straniera** ci sono difficoltà di: *pronuncia; acquisizione degli automatismi grammaticali di base; nuovo lessico; differenze tra comprensione del testo scritto e orale; differenze tra produzione scritta e orale*. | |

1. **FUNZIONAMENTO DELLE ABILITÀ STRUMENTALI DI**

**LETTURA, SCRITTURA E CALCOLO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Elementi desunti dalle osservazioni degli insegnanti, da diagnosi/incontri con specialisti, dagli incontri con i genitori, dagli incontri di continuità … | | |
| **LETTURA** | **Velocità** | Molto lenta 🞏Lenta Scorrevole |
| **Correttezza** | Adeguata 🞏Non adeguata  (ad esempio confonde/inverte/sostituisce/ omette le sillabe. |
| **Comprensione** | Scarsa 🞏Essenziale Globale  Completa-analitica |
| **SCRITTURA** | **Grafia** | 🞏leggibile poco leggibile non leggibile |
| **Tratto** | 🞏premuto leggero ripassato incerto |
| **Errori\*** | 🞏fonologici 🞏non fonologici |
| **Struttura** | 🞏corretta poco corretta  scorretta |
| **Produzione** | adeguata parziale 🞏non adeguata |
| **Punteggiatura** | adeguata parziale 🞏non adeguata |
| **CALCOLO** | **Difficoltà visuo-spaziali** | spesso 🞏talvolta mai |
| **Recupero di fatti numerici** | raggiunto 🞏parziale non raggiunto |
| **Automatizzazione delle procedure** | raggiunto parziale 🞏non raggiunto |
| **Errori di processamento numerico** | spesso 🞏talvolta mai |
| **Uso delle regole di calcolo** | adeguato 🞏parziale non adeguato |
| **Capacità di problem solving** | adeguata parziale 🞏non adeguata |
| **Comprensione del testo di un problema** | adeguata parziale 🞏non adeguata |
|

***Nota* \***fonologici oppure non fonologici cioè inversione di lettere e sillabe, sostituzione, omissione, unione di lettere o parole …

**5. ALTRE CARATTERISTICHE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO**

|  |  |
| --- | --- |
| **PROPRIETÀ LINGUISTICA** | difficoltà nella strutturazione della frase  difficoltà nel reperimento lessicale  difficoltà nell’esposizione orale |
| **MEMORIA** | Difficoltà nel memorizzare e recuperare:  categorizzazioni,  🞏formule, strutture grammaticali, tabelline, nomi, regole,  date, termini specifici delle discipline …  🞏sequenze e procedure |
| **ATTENZIONE** | 🞏attenzione visuo-spaziale  selettiva  sostenuta |
| **AFFATICABILITA’** | 🞏Notevole adeguata assente |
| **PRASSIE** | 🞏difficoltà di esecuzione  🞏difficoltà di pianificazione  🞏difficoltà di programmazione e progettazione |
| **ALTRO** |  |

1. **COMPETENZE MOTORIE**

* **Motricità globale:** (coordinamento nell’esecuzione dei movimenti ginnico-sportivi)**:**

**adeguata**

* **Motricità fine** (impiego di penna, matita, uso forbici)**:**

**adeguata**

* **Eventuali** ulteriori osservazioni dei comportamenti a scuola:

## 7. ULTERIORI ASPETTI SIGNIFICATIVI

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MOTIVAZIONE** | | | | | |
| Partecipazione al dialogo educativo | * Adeguata | | 🞏Poco Adeguata | | * Non adeguata |
| Consapevolezza delle proprie difficoltà | * Adeguata | | 🞏Poco Adeguata | | * Non adeguata |
| Consapevolezza dei propri punti di forza | * Adeguata | | 🞏Poco Adeguata | | * Non adeguata |
| Autostima | * Adeguata | | 🞏Poco Adeguata | | Non adeguata |
| **ATTEGGIAMENTI E COMPORTAMENTI RISCONTRABILI A SCUOLA** | | | | | |
| Regolarità frequenza scolastica | * Adeguata | | * Poco Adeguata | | Non adeguata |
| Accettazione e rispetto delle regole | 🞏Adeguata | | Poco Adeguata | | * Non adeguata |
| Rispetto degli impegni | 🞏Adeguata | | Poco Adeguata | | * Non adeguata |
| Accettazione consapevole degli strumenti compensativi e delle misure dispensative | * Adeguata | | 🞏Poco Adeguata | | * Non adeguata |
| Autonomia nel lavoro | * Adeguata | | 🞏Poco Adeguata | | * Non adeguata |
| **STRATEGIE UTILIZZATE DALL’ALUNNO NELLO STUDIO** | | | | | |
| Sottolinea, identifica parole chiave … | |  Efficace | | 🗷Da potenziare | |
| Costruisce schemi, mappe, tabelle o diagrammi | |  Efficace | | 🞏 Da potenziare | |
| Utilizza strumenti informatici (computer, correttore ortografico, software …) | |  Efficace | | 🞏Da potenziare | |
| Usa strategie di memorizzazione (immagini, colori, riquadrature …) | |  Efficace | | 🞏 Da potenziare | |
| Mostra autonomia nello svolgimento del compito assegnato (è autonomo, necessita di azioni di supporto …) | |  Efficace | | 🞏Da potenziare | |

1. **OSSERVAZIONE DEI PUNTI DI FORZA**
2. Durante le attività didattiche, in quali momenti della giornata l’alunno manifesta maggior interesse/attenzione e coinvolgimento? (*nelle prime ore, durante le discipline logico-matematiche, umanistiche, antropologiche …*)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Dal punto di vista dell’alunno, quali sono le discipline preferite e/o in cui si sente meglio capace?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Dal punto di vista degli insegnanti, quando l’alunno si sente più capace?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Dal punto di vista dell’alunno, quali sono le discipline in cui sente di riscontrare maggiori difficoltà?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Dal punto di vista delle insegnanti, quando l’alunno sente di riscontrare maggiori difficoltà?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. In quali momenti o circostanze il bambino dimostra di controllare meglio i comportamenti sopra indicati?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

g) Quali gli interessi, i desideri o bisogni espressi, gli hobbies, le passioni, le attività extrascolastiche dell’alunno?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **STRATEGIE METODOLOGICHE E DIDATTICHE per L’INCLUSIONE**

(barrare le voci che interessano)

🞏 Incoraggiare l’apprendimento collaborativo favorendo le attività in piccoli gruppi.

🞏Predisporre azioni di tutoraggio.

 Sostenere e promuovere un approccio strategico nello studio utilizzando mediatori didattici facilitanti

l’apprendimento (immagini, mappe …).

 Insegnare l’uso di dispositivi extratestuali per lo studio (titolo, paragrafi, immagini,…)

 Sollecitare collegamenti fra le nuove informazioni e quelle già acquisite ogni volta

che si inizia un nuovo argomento di studio.

 Promuovere integrazioni e collegamenti tra le conoscenze e le discipline.

🞏Dividere gli obiettivi di un compito in “sotto obiettivi”

 Offrire anticipatamente schemi grafici relativi all’argomento di studio, per orientare

l’alunno nella discriminazione delle informazioni essenziali.

Privilegiare l’apprendimento esperienziale e laboratoriale “per favorire l’operatività

e allo stesso tempo il dialogo, la riflessione su quello che si fa”;

🞏Sviluppare processi di autovalutazione e valorizzazione del sé per un maggior

autocontrollo delle strategie di apprendimento.

🞏collocazione vicino alla cattedra …

 Altro ……………………………………………………………………………..…

**12. CRITERI E MODALITÀ’ DI VERIFICA E VALUTAZIONE**

(barrare le voci che interessano)

Si concordano:

 verifiche orali programmate

 compensazione con prove orali di compiti scritti non ritenuti adeguati

🞏 uso di mediatori didattici durante le prove scritte e orali

(mappe mentali, mappe cognitive..)

🞏 valutazioni più attente ai contenuti che alla correttezza e alla forma

 prove informatizzate con tempi aggiuntivi

🞏 valutazione dei progressi in itinere

 altro …………………………………………………………………………….…

**13. TEMPI E VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**

Il presente patto educativo ha validità dal \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Per un periodo stimato di \_\_\_\_\_\_\_ mesi/ anno scolastico al termine del quale si procederà ad un ulteriore confronto con l’equipe pedagogica.

Si definirà in tale sede la verifica degli obiettivi perseguiti e degli eventuali progressi raggiunti e se procedere ad una ridefinizione del quadro per una più specifica inclusività, o se concludere tale percorso per cessate necessità.

L’equipe pedagogica, inoltre, in caso lo riterrà opportuno, potrebbe richiedere una richiesta di consulenza esterna o interna nella scuola per una condivisione e approfondimento per meglio ottimizzare le risorse messe a disposizione della scuola.

**14. PATTO CON LA FAMIGLIA E CON L’ALUNNO**

Si concordano:

🞏**i compiti** a casaossia il carico di studio individuale organizzato in un piano di studio settimanale

Svolgere con continuità i compiti assegnati seguendo le indicazioni della consegna.

🞏**le modalità di aiuto** all’alunno ossia chi lo segue, come, per quanto tempo, per quali attività/discipline

Il bambino verrà seguito dal team docente con la predisposizione di attività personalizzate in base alle attività della classe programmate.

🞏 **attività scolastiche individualizzate programmate** ossia eventuali

🞏 attività di recupero organizzate dalla scuola

🞏attività di consolidamento e/o di potenziamento

* attività di laboratorio

🞏attività di classe per piccoli gruppi

* attività curriculari all’esterno dell’ambiente scolastico

🞏 attività di carattere culturale, formativo, socializzante

* altro

Le parti coinvolte si impegnano a rispettare quanto condiviso e concordato, nel presente PDP, per il successo formativo dell’alunno.

**Data**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Insegnanti di classe** | **Genitori** | **Dirigente Scolastico** |
| ............................................................  ...........................................................  ...........................................................  ..........................................................  .............................................................  ............................................................. | ............................................................  ........................................................... | ………………………………………… |